



En 1958, la parution d'un livre va produire un petit séisme dans la société française de cette époque. Publié sous l'égide des Editions de Minuit, *La Question* d'Henri Alleg, militant du Parti communiste algérien, présente le récit des tortures subies par son auteur dans la banlieue d'Alger. Saisi le 27 mars par les autorités françaises, le livre est réédité à Lausanne à l'enseigne d'une nouvelle maison d'édition, La Cité: Editeur.

Ce sera le premier d'une série de livres dénonçant la torture en Algérie ou se rapportant à cette guerre. Le catalogue s'élargira par la suite à des textes de théâtre d'auteurs suisses, puis à des publications chinoises qui vaudront à Nils Andersson, le fondateur et animateur de ces Editions, son expulsion de Suisse en 1967.

Pourquoi consacrer un livre à une maison qui, de par la modestie de son catalogue ne compte pas *a priori* parmi les plus importantes ou significatives du paysage romand du livre? Plus qu'une simple monographie, cet ouvrage voudrait proposer un éclairage sur la Suisse durant la guerre froide et les luttes politiques et idéologiques des années 1950 et 1960. Il se veut aussi une illustration de l'apport de l'histoire de l'édition à l'histoire politique et culturelle, une démarche qui se trouve au cœur de la collection «Mémoire Editoriale» qui accueille le dit ouvrage.

Léonard Burnand, spécialiste d'histoire culturelle et politique du XVIII^e siècle, est assistant et doctorant en histoire moderne à l'Université de Lausanne et assistant de recherches à l'Institut Benjamin Constant.

Damien Carron, doctorant en Histoire contemporaine auprès du Professeur Francis Python, est assistant diplômé à l'Université de Fribourg et collaborateur scientifique aux *Documents Diplomatiques Suisses*.

Pierre Jeanneret, docteur ès Lettres de l'Université de Lausanne, a été enseignant au Gymnase; il est l'auteur de nombreuses publications sur l'histoire du mouvement socialiste et communiste.

Léonard Burnand, Damien Carron, Pierre Jeanneret

LIVRE ET MILITANTISME LA CITÉ ÉDITEUR 1958-1967

sous la direction de
François Vallotton

avec une postface de François Maspero



ISBN 978-2-8290-0336-3



Editions d'en bas
LAUSANNE
2007

TABLE DES MATIÈRES

Edition et militantisme: le catalogue de «La Cité: Editeur» 1958-1967

par François Vallotton

De La Question au Manuel du militant algérien: Nils Andersson,

«La Cité: Editeur» et la guerre d'indépendance algérienne

par Damien Carron

Théâtre et polémique: l'affaire du Banquier sans visage

par Léonard Burnand

Les engagements politiques des années 60 et l'expulsion

de Nils Andersson

par Pierre Jeanneret

Postface

par François Maspero

Annexes

1 *«Note de l'éditeur» dans Le temps de la Justice*

2 *«Appel contre l'expulsion» Feuille d'Avis de Lausanne,*

1^{er} décembre 1966.

3 *Bertil Galland, «Andersson n'est pas un étranger»,*

Feuille d'Avis de Lausanne, 1^{er} décembre 1966.

4 *Catalogue des Editions La Cité*

Bibliographie

Index

LÉONARD BURNAND, DAMIEN CARRON, PIERRE JEANNERET

LIVRE ET MILITANTISME LA CITÉ ÉDITEUR 1958-1967

sous la direction de

François Vallotton

avec une postface de François Maspero

CHF 34.-/euros 23.- (+ port)

208 pages – 40 ill. coul. et n/b – ISBN 2-8290-0336-3

BON DE COMMANDE

Nom Prénom

Adresse

.....

No postal Localité

Je désire recevoir :

..... ex. de *Livre et militantisme. La Cité Éditeur 1958-1967*

Date :

Signature :

Commande à retourner ou à faxer aux

Éditions d'en bas – 12 rue du Tunnel – CH-1005 Lausanne

Fax 0041 21/312 32 40 – E-mail : enbas@bluewin.ch